

# XX Festival Sete Sóis Sete Luas



**Alfândega da Fé 2012**

**Largo S. Sebastião - 22:00**

**Sábado, 7 de Julho**

## JUREDURÉ (Calábria, Itália)

O nome dos Jureduré provém duma antiga fábula da Calábria que em português significa “flor do rei”. Embora o grupo tenha nascido em Bolonha, em 2004, é composto por sete músicos, todos com origem na região da Calábria. Trabalham ativamente desde 2006 em músicas para cinema e interpretaram bandas sonoras de realizadores relevantes como Giorgio Diritti no pluri-prémiado “O homem que chegará”, e na obra “O voo”, cuja ação se desenrola numa aldeia da Calábria do realizador alemão Wim Wenders. Os Jureduré levam ao palco os sons, as atualidades e as memórias históricas que constituem o fio condutor da sua história musical, suspendida entre as origens calabresas e a adoção de Bolonha.



**Sábado, 28 de Julho**

## GUSTAFI (Croácia)

A banda foi fundada em 1990, em Vodnjan, pequena cidade da Croácia, na costa adriática norte. Ao longo da sua carreira, lançou 11 álbuns e conta com mais de 1300 concertos ao vivo. De acordo com o crítico Sven Semencic, “Gustafi são ao mesmo tempo uma sensação estritamente regional e o produto mais completo da música do mundo de fabrico caseiro”. Os espetáculos ao vivo da mais ambiciosa e melhor sucedida banda croata são baseados numa mistura de música autêntica, aparentemente impossível - de tal modo que até David Byrne, impressionado, juntou-se à banda no palco, durante um dos concertos de Gustafi em Zagreb, dando vida a um espetáculo fantástico e inesquecível.

